

Gitarren Pre Amp



Tubeland[®]

Hier in diesen Artikel geht es darum den Gitarren Pre Amp auf zu bauen und beliebige Baugruppen zu integrieren.

Mittlerweile habe ich Mehr Baugruppen als in ein 3 HE Gehäuse hineinpassen.

Was ihr dann Verwenden möchtet ist eure Sache.

Ich habe dazu auch eine Frontplatte gestaltet. Die Daten Stelle ich auch zur Verfügung. Diese können nach Bedarf angepasst werden. Bestellen Könnt ihr dann die Frontplatte bei [Schaeffer AG Frontplatten Designer \(schaeffer-ag.de\)](http://schaeffer-ag.de) Die Firma stellt eine kostenlose Software zum Erstellen einer Frontplatte zur Verfügung.

Ich habe 2 Versionen von der Röhren preamp Leiterplatte gemacht. Version 1 ist für den Single betrieb geeignet. Sie ist platzsparend konstruiert.

Leiterplatten Version 2 habe ich etwas tiefer gemacht. Damit die Röhren nicht zu nah an den leiterplatten Stehen.

Sollten sie einen Kombi preamp aufbauen wollen so wie das Muster, so würde ich die Long Version dazu Empfehlen. Ich habe meinen Prototyp mit der Standard Version aufgebaut. Allerdings ist dann nur ca., 2mm Luft Zwischen Röhre und leiterplatte. Bei der Long Version wären das dann in etwa 22 mm Luft.

Ansonsten unterscheiden sich die leiterplatten nicht.

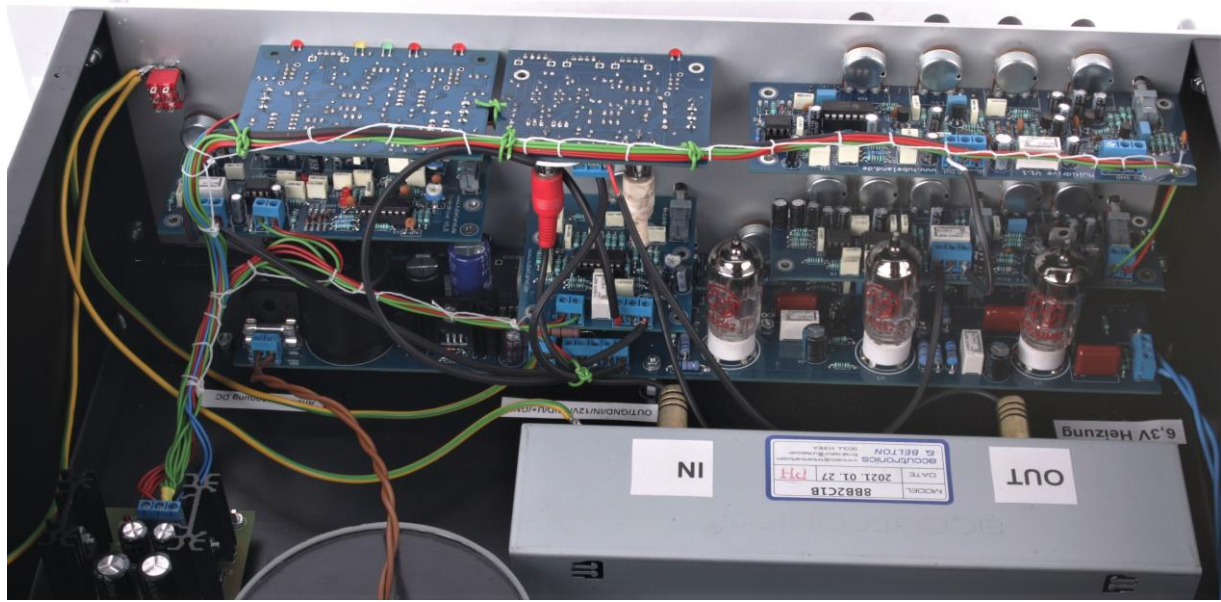
Sämtliche Baugruppen werden durch die Potis an der Frontplatte verschraubt.

Auf dem Foto habe ich noch die Röhren Pre Amp Leiterplatte im Kurz Format verbaut. Bei der Long Version Sind die Röhren dann ca. 22mm weiter Hinten!

Die Hallspirale ist natürlich auch untergebracht und derzeit ein etwas Zu großer Netz Trafo der ursprünglich für die EL84 SE Bestimmt ist.

Mittlerweile habe ich für das Projekt auch einen Maßgeschneiderten Trafo!

Dieser ist auch viel kleiner. **T3477**



In der Praxis habe ich Diesen Preamp auch schon im Studio Ausprobiert und getestet. Es macht Viel Spaß daran Herum zu Schrauben.

Im Prinzip ist es egal was in welcher Reihenfolge Angeschlossen wird!

Meine Überlegung dazu war wie folgt.

Noisegate, Phaser, Overdrive, Multidrive, Fx Board und Springverb.

Ich habe dazu ein Verdrahtungsplan erstellt.

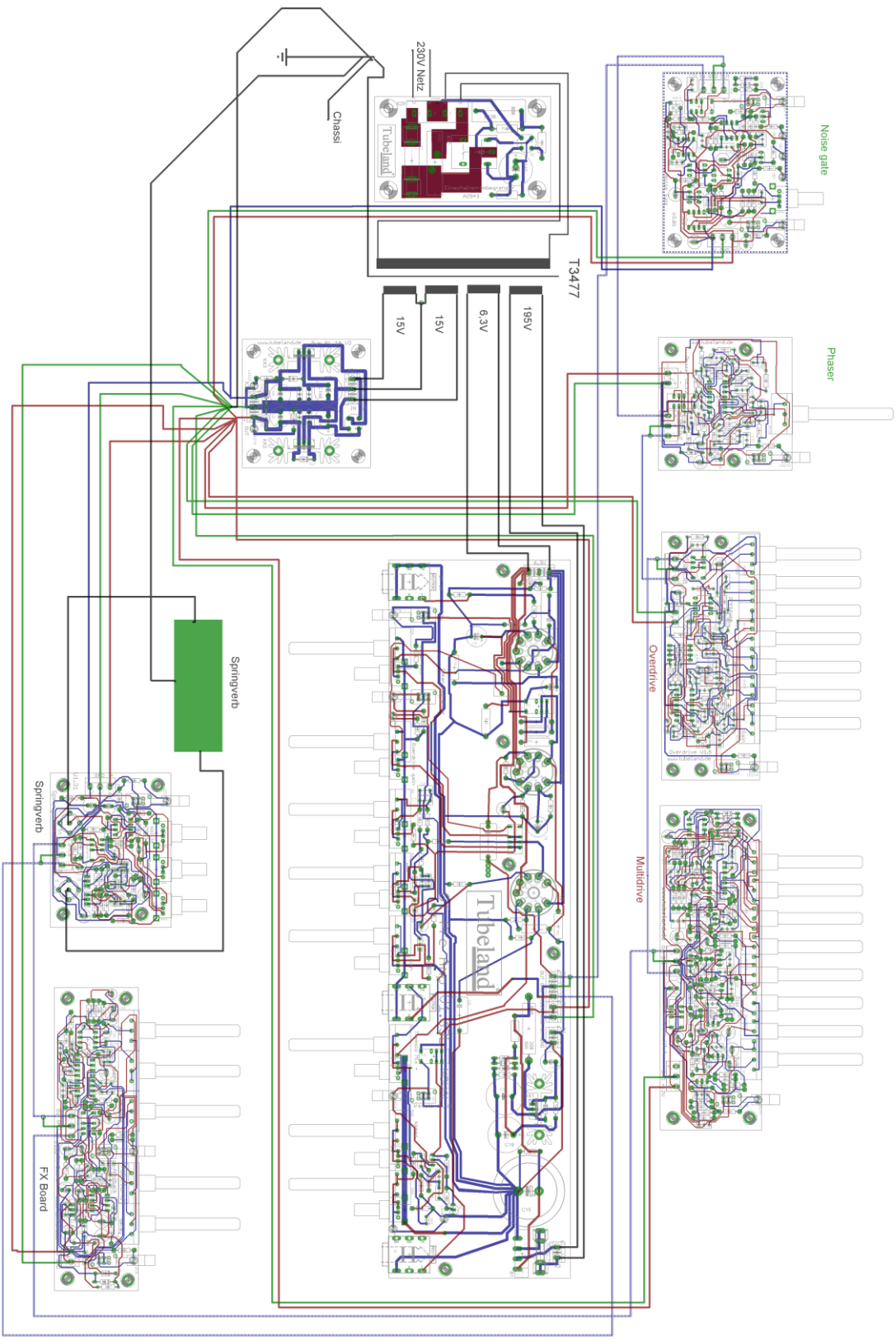
Die Audio Leitungen sind Abgeschirmt und jeweils nur mit Einer Seite verbunden, damit keine Brumm Schleifen entstehen können.

Eigentlich sollte zusätzlich noch der EF184 Verzerrer Verbaut werden. Leider passte er nicht mehr auf die Frontplatte.

Ich werde mir dazu noch etwas anderes einfallen lassen bevor ich diese Schaltung dann veröffentliche.

Eventuell kann man ein 50 k Log Poti direkt am Insert Out zubauen bevor dann das NOISE GATE Folgt. Ggf. auch eins am Ausgang.

Änderungen können wie beschrieben Grundsätzlich durchgeführt werden. So wie man das ganze eben Nutzen Möchte



Noch eine kleine Anmerkung Da ich nicht wirklich ein Gitarrist bin und nur bedingt etwas spielen kann, so würde ich mich sehr freuen wenn ich dazu ein paar Klang Beispiele bekommen würde. Um diese veröffentlichen zu dürfen darf es sich nicht GEMA Geschützt Sein! Also Improvisation sind hier völlig OK!